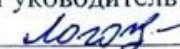



Управление Администрации по образованию и делам молодежи
Благовещенского района Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Яготинская средняя общеобразовательная школа»
Благовещенского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
 Т.П.Логоша
Протокол № «1»
от «28» августа 2023 г

СОГЛАСОВАНО:
Ответственный за УВР
 О.В. Зрюева
Протокол № «1»
от «28» августа 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык» 11 класс

Среднее (полное) общее образование, базовый уровень.

с. Яготино

2023

Содержание

1. Пояснительная записка	3-4
2. Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса	4-5
3. Содержание школьного курса по русскому языку.....	6-10
4. Учебный план	10
5. Календарно-тематическое планирование	11
6. Учебно-тематическое планирование.....	11-13
7. Ким по русскому языку	14
8. Информационно-методическое обеспечение.....	15
9. Учебно-методическое обеспечение	15
10. Дополнительная литература.....	16
11. Лист дополнений и изменений к рабочей программе	17

Пояснительная записка

Рабочая программа, составлена на основе нормативно-правовых документов и методических материалов:

1. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта общего образования (см.: Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»);
2. Федеральный базисный учебный план (см.: Приказ Министерства образования РФ от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»);
3. Примерная программа среднего (полного) общего образования на базовом уровне по русскому языку. (Объем Федерального компонента - 68ч.), 2010.
4. Программа ФК «Русский язык» 10-11 классы (базовый уровень). Пособие для учителей общеобразовательных школ. Авторы: А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, Н.А.Николина, 2017, к учебнику авторов: Власенкова А.И, Рыбченковой Л.М.
5. Учебник для 10-11 класса, реализующий рабочую программу авторов: А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, Н.А.Николина. Москва «Просвещение» 2020;
6. Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Яготинская средняя общеобразовательная школа».
7. Учебного плана МБОУ ЯСОШ на 2023 – 2024 г.
8. Положения о рабочей программе
9. Годового календарного графика МБОУ ЯСОШ.

Цели:

- Воспитание гражданской позиции, культуры межнационального общения; формирование отношения к русскому языку как к духовной, нравственной ценности;
- развитие познавательной активности, коммуникативных способностей, речи и мышления на межпредметной основе, навыков самообразования и самоорганизации, использования языка в различных сферах и ситуациях общения, умения пользоваться всеми видами лингвистических словарей;
- усвоение знаний о языке в соответствии обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;
- закрепление и углубление знаний о языке как системе, разных языковых уровнях, единицах языка их взаимодействии между собой, языковых нормах, функционально-стилистической системе языка;
- расширение знаний о тексте; совершенствование навыков конструирования текста;
- овладение умениями распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые явления, оценивать их в соответствии с нормами русского языка. Различать варианты и нарушения норм языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- формирование навыков орфографической и пунктуационной грамотности, индивидуально-речевого стиля учащихся.

Задачи:

- реализация федерального компонента ГОС образования по русскому языку, приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии самостоятельной познавательной деятельности, речи учащихся;
- структурирование образовательного процесса применительно к новому познавательному этапу учебной деятельности школьников; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике и повышение уровня речевой культуры

Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса

В результате освоения содержания учащиеся должны знать/понимать:

- основные уровни языка и языковые единицы, предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в русском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся учёных-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные)
- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и её компоненты, культура речи).

Учащиеся должны уметь:

говорение и письмо

- создать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато. Выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);

- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

аудирование и чтение

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

анализ текста и языковых единиц

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли, при построении высказывания.

При изучении русского языка на базовом уровне развиваются *общеучебные* умения:

- *коммуникативные* (базовые умения использования языка во всех сферах общения);
- *интеллектуальные* (синтез, обобщение, сравнение и сопоставление, противопоставление, оценивание, классификация);
- *информационные* (извлечение информации из различных источников);
- *организационные* (осуществление контроля и самоконтроля).

Контроль за результатами обучения осуществляется в следующих направлениях:

- речевые умения и навыки (формы контроля: доклад, устное сообщение);
- умение выполнять разнообразные виды разбора на основе имеющихся лингвистических знаний (формы контроля: комплексный анализ текста, фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический и пунктуационный разборы);
- умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм (формы контроля: контрольный диктант, изложение с творческим заданием, (с элементами сочинения), подробное и сжатое изложение);
- умение создавать текст того или иного функционального стиля, типа речи, жанра (формы контроля: сочинения разнообразных жанров, реферат).

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Содержание школьного курса русского языка 11 класса (34ч)

1. Официально-деловой стиль речи (4 ч)

Содержание _____ Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Практическая работа по теме

Характеристика _____ Распознавать тексты официально- делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.

Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

2. Синтаксис и пунктуация (6 ч)

Содержание _____ Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями

Характеристика Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.

Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.

3. Публицистический стиль речи (6 ч)

Содержание Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)

Характеристика Распознавать тексты по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.

Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.

Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Организовать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний).

4. Разговорная речь (4 ч)

Содержание Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Сочинение на одну из тем(по выбору учащегося).

Характеристика Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.

Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.

Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.

5. Язык художественной литературы (6 ч)

Содержание Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения.

Характеристика Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.

6. Общие сведения о языке (4 ч)

Содержание Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.

Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями.

Характеристика Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.

Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.

Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию.

7. Повторение (4 ч)

Содержание _____ **Итоговая контрольная работа. Защита реферата, проекта**

Характеристика _____ Защищать реферат, проект на выбранную тему.

Распределение учебных часов по разделам программы по предмету Русский язык **11 класс**

Класс	Объем учебного времени ФК	Разделы (темы) программы	Количество учебного времени	Резерв учебного времени
X I	34ч. (1ч. в неделю)	1.Официально-деловой стиль речи	4ч	
		2 . Синтаксис и пунктуация	(6ч)	
		3.Публицистический стиль речи	(6ч)	
		4. Разговорная речь	(4ч)	
		5. Язык художественной литературы	(6ч)	
		6. Общие сведения о языке	(4 ч)	
		7.Повторение	(4ч)	

Учебно-тематическое планирование по русскому языку, 11 класс - 34ч

№ п/п	№ п/п темы раздела	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Календарные сроки изучения		Примечания
				по плану	по факту	
1		Официально – деловой стиль	4			

	<u>1</u>	Официально – деловой стиль, сферы его использования				
2	2	Основные признаки официально – делового стиля				
3	3	Основные жанры официально – делового стиля. Форма и структура делового документа.				
4	4	<i>Практическая работа по теме «Официально – деловой стиль».</i>				
5		Синтаксис и пунктуация	6			
	<u>1</u>	Обобщающее повторение синтаксиса.				
6	2	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонация				
7	3	Принципы и функции русской пунктуации				
8	4	Смысловая роль знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.				
9	5	Виды синтаксического разбора словосочетания, простого и сложного предложений				
10	6	Синтаксис и пунктуация. <i>Контрольный диктант</i>				
11		Публицистический стиль речи	6			
	<u>1</u>	Назначение и особенности публицистического стиля: Средства эмоциональной выразительности				
12-13	2-3	Основные жанры публицистического стиля: очерк, эссе				
14-15	4-5	Культура публичной речи. Композиция публичного выступления. Доклад. Дискуссия.				
16	6	<i>Дифференцированная работа над одним из четырёх жанров</i>				

17		Разговорная речь.	4			
	<u>1</u>	Сферы её использования.				
18	2	<i>Основные</i> признаки разговорной речи				
19	3	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи				
20	4	Культура разговорной речи				
21		Язык художественной литературы.	6			
	<u>1</u>	Общая характеристика художественного стиля				
22	2	Язык как первоэлемент художественной литературы				
23	3	Источники богатства и выразительности русской речи.				
24	4	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.				
25	5	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы				
26	6	<i>Контрольная работа</i> по теме «Язык художественной литературы.»				
27		Общие сведения о языке	4			
	<u>1</u>	Русский язык как система. Основные уровни языка.				
28	2	Нормы современного русского литературного языка				
29	3	Особенности русского речевого этикета.				
30	4	<i>Контрольный диктант</i>				

31		Повторение	4			
	<i>I</i>	Орфограммы корня				
32	2	Правописание приставок				
33	3	<i>Итоговая контрольная работа</i> по теме «Повторение»				
34	4	<i>защита реферата на темы:</i> Что значит «культура речи»? Каковы признаки речи?				

Ким по русскому языку 11 класс на 2020-2021гг

№п/п	№ урока	вид работы	тема	источник	примечания
1	4	<i>Практическая работа</i>	«Официально – деловой стиль».	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Методич. рекомендации к учеб. «Рус. Яз. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11кл.- М.: Просв., 2002. с.98	в классе
2	10	<i>Контрольный диктант №1</i>	Синтаксис и пунктуация. <i>Контрольный диктант</i>	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Методич. рекомендации к учеб. «Рус. Яз. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11кл.- М.: Просв., 2002. с.99-100	в классе
3	16	Анализ текста публицистического стиля с написанием кл. сочинения №1	<i>Дифференцированная работа над одним из четырёх жанров</i>	А.Г.Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ.М. Просвещение, 2012. с.109-110, текст -2	в классе
4	26	<i>Контрольная работа №1</i>	«Язык художественной литературы.»	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Методич. рекомендации к учеб. «Рус. Яз. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11кл.- М.: Просв., 2002. с.101-103	в классе
5	30	<i>Контрольный диктант №2</i>	<i>Контрольный диктант</i>	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Методич. рек. к учеб. «Рус. Яз. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11кл.- М.: Просв., 2002. с.105-106	в классе
6	33	<i>итоговая контрольная работа №2</i>	<i>Итоговая контрольная работа по теме «Повторение»</i>	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Дидакт. матер. к уч. «Рус. яз. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11кл.- М.: Просв, 2007. с.146-147 текст «Хрустальный звон» - вопросы, анализ текста	в классе
7	34	<i>реферат</i>	<i>Защита реферата</i>	А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. Дидакт. матер. к уч. «Рус. яз. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11кл.- М.: Просв, 2007. с.157 темы: Что значит «культура речи»? Каковы признаки речи?	в классе

